



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

ESCOLA MUNICIPAL MARIA DO CARMO CAMPOS



**15º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO
COVID 19**

PREZADOS PAIS E RESPONSÁVEIS!

CONTAMOS MUITO COM A PARTICIPAÇÃO DE VOCÊS NESSE PLANO DE ESTUDOS DIRIGIDOS. PRIMEIRO, RESERVE UM LOCAL BEM LEGAL PARA QUE SEU(SUA) FILHO(A) POSSA ESTUDAR COM TRANQUILIDADE.

DEPOIS LEIA COM ATENÇÃO AS ORIENTAÇÕES QUE SEGUEM. NELA DESCREVEMOS DE FORMA SIMPLES O QUE VAMOS ESTUDAR, PARA QUE, COMO E DE QUE FORMA FAREMOS OS REGISTROS DA APRENDIZAGEM. TAMBÉM PODEMOS ESTAR MAIS PRÓXIMOS PELO APLICATIVO "WHATSAPP". CASO TENHA DÚVIDAS, ESTAREI NO HORÁRIO DE AULA, DISPONÍVEL PARA AJUDAR. NÃO SE ESQUEÇA DE QUE ESTAMOS EM UM MOMENTO DE RECLUSÃO SOCIAL DEVIDO AO VÍRUS COVID-19, POR ISSO MANTENHA OS CUIDADOS NECESSÁRIOS PARA A SUA PROTEÇÃO E DA SUA FAMÍLIA.

UM ABRAÇO

PROFESSORA: ARIADINE, JULIANA E MARIA DEONICE TURMA: INFANTIL 5

ALUNO(A): _____

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07 a 11 de junho.

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR - INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:
SABERES E CONHECIMENTOS:**

- Vida urbana e rural.
- Profissões.
- Execução musical (imitação).
- Escrita e suas representações.
- Manifestações culturais.
- Noções espaciais de orientação, direção e lateralidade.
- Tamanho (maior e menor).
- Obras de arte.

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

Chegamos ao mês junho, mês das Festas Juninas. Nas próximas semanas, falaremos sobre esse tema, desde a vida do homem do campo até as grandes festas que tem no nosso país, algumas muito famosas e que chegam a durar quase uma semana. Você sabia que as festas juninas são muito antigas e também muito tradicionais em nosso país? Que são comemoradas em todos os estados? E até em outros países?

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU, O OUTRO E O NÓS:

- Conhecer modos de vida urbana e rural.
- Conhecer e identificar profissões de pessoas que fazem parte de sua comunidade, como o padeiro, o fazendeiro, o pescador e outras.
- Conhecer diferentes povos e suas culturas por meio de pesquisas, fotos, relatos e outros.
- Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

- Usar a tesoura para recortar.
- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar utilizando diferentes recursos à sua maneira, dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

- Cantar canções conhecidas acompanhando o ritmo com gestos ou com instrumentos musicais.
- Expressar-se utilizando uma variedade de materiais e recursos artísticos.
- Imitar, inventar e reproduzir criações musicais.
- Explorar os elementos das Artes Visuais (ponto, linha e plano) a fim de que sejam considerados em suas produções.
- Vivenciar situações de valorização das próprias produções e de diversas obras artísticas ampliando seus conhecimentos do mundo e da cultura.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

- Participar de situações e identificar comandos (direito, esquerdo, frente, trás,lado pro outro).
- Observar e identificar no meio natural e social as formas geométricas existentes, percebendo semelhanças e diferenças (tamanho, forma).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

- Responder a questionamentos referente a história.
- Representar a história por meio de pintura e outras técnicas artísticas e recontá-la.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- Através da realização das atividades propostas no roteiro.

SEGUNDA-FEIRA, 07 DE JUNHO DE 2021.

CAMPOS DE EXPERIENCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS:

- Vida urbana e rural.
- Profissões.

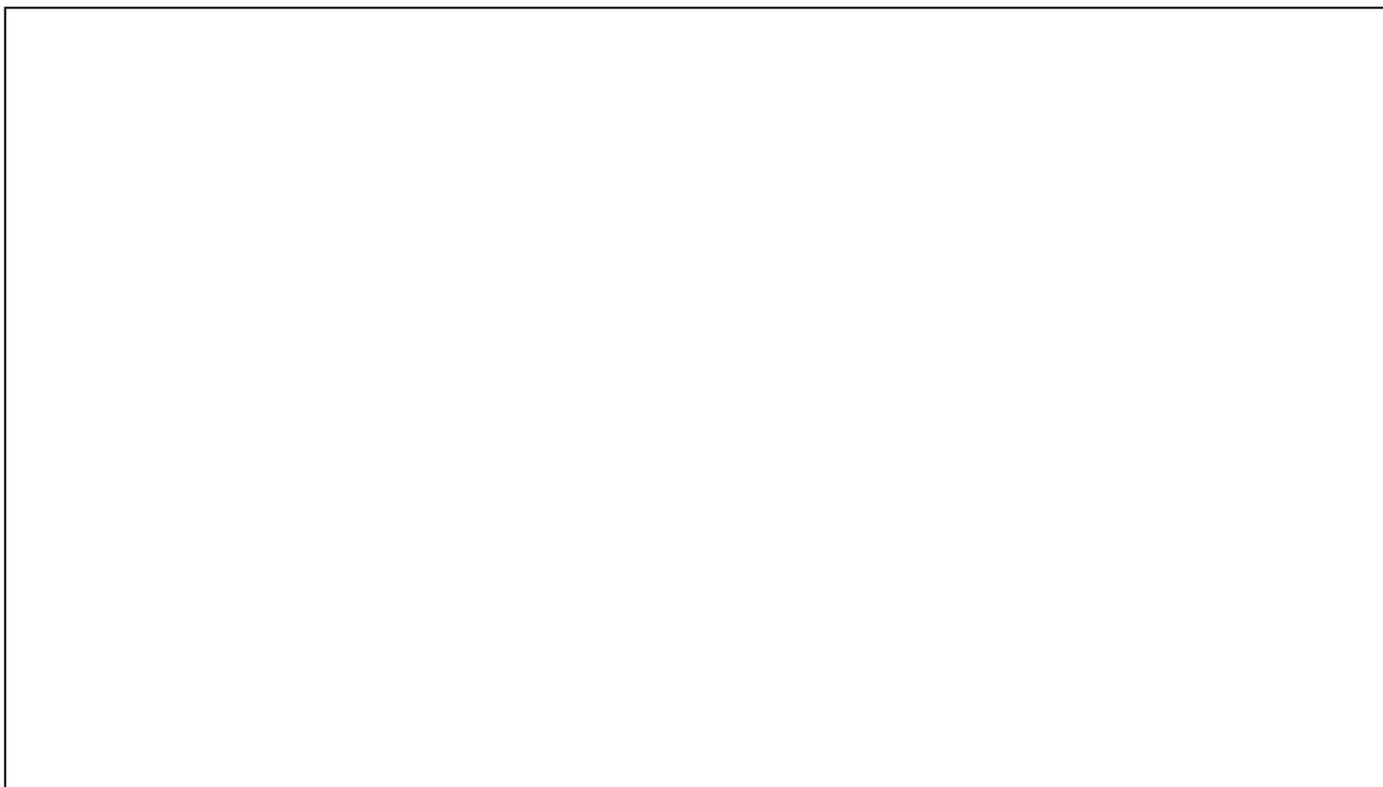
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

- Modalidades das artes visuais;

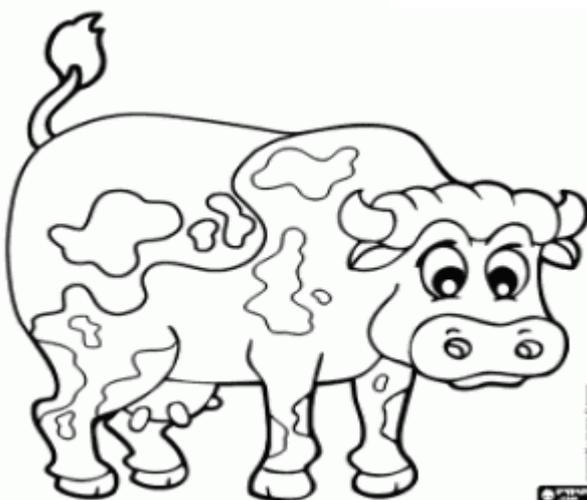
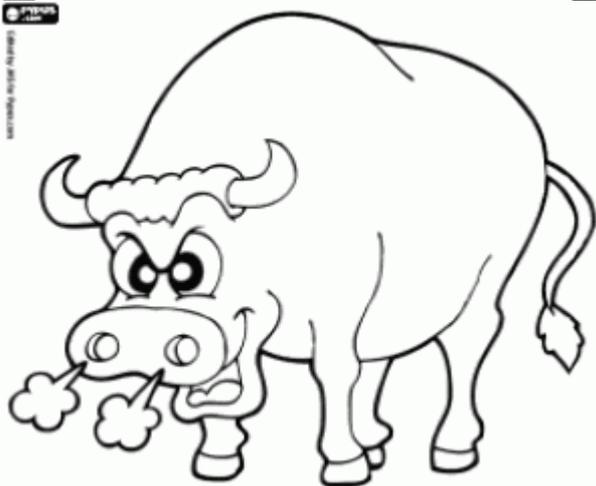
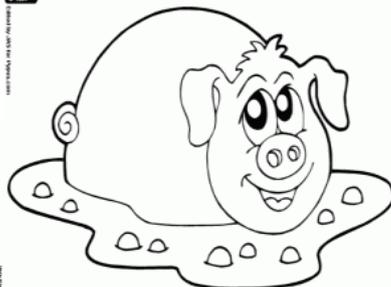
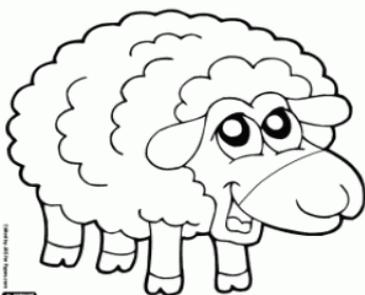
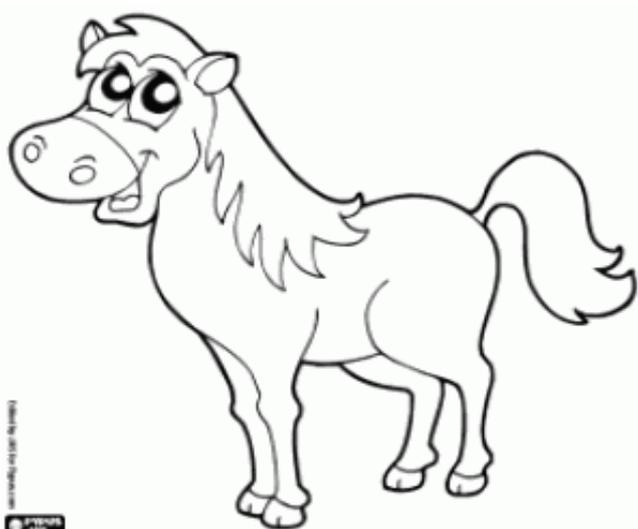
CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS

- Motricidade e habilidade manual;

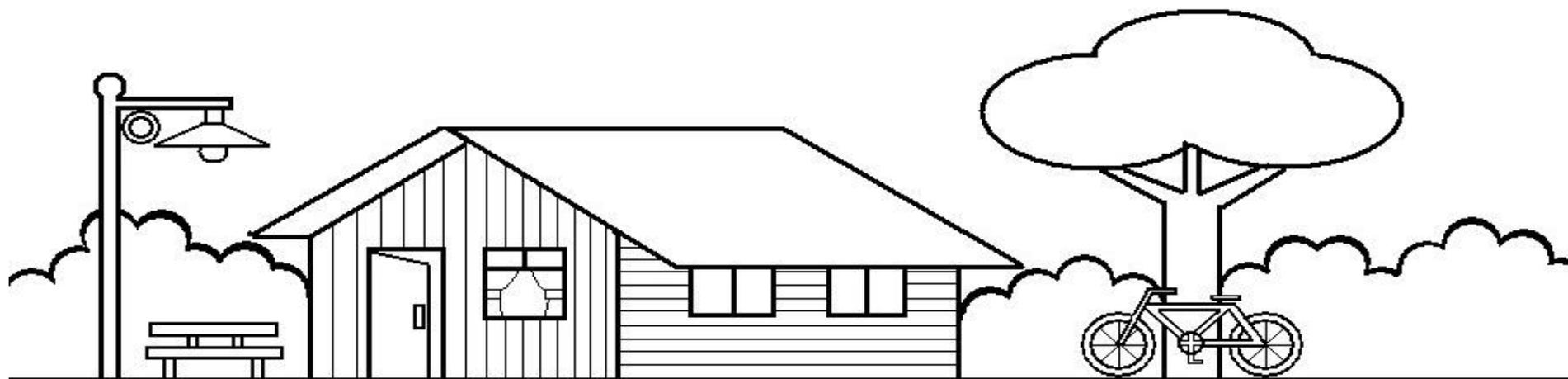
ATIVIDADE 1: NA AULA DE HOJE, PARA INICIARMOS O TEMA FESTA JUNINA, VAMOS FALAR DE COMO ELA COMEÇOU. ELA CHEGOU EM NOSSO PAÍS JUNTO COM OS VISITANTES PORTUGUESES, QUE CHEGARAM TRAZENDO SEUS COSTUMES E TRADIÇÕES. COM O PASSAR DO TEMPO, AS FESTAS JUNINAS FORAM FICANDO COM A CARA DO HOMEM DO CAMPO, POIS EM SÍTIOS E FAZENDAS, ERAM FEITAS AS GRANDES COMEMORAÇÕES. FALANDO EM HOMEM DO CAMPO, VAMOS APRENDER UM POUCO SOBRE A VIDA NO CAMPO? O HOMEM DO CAMPO É RESPONSÁVEL POR PRODUZIR BOA PARTE DOS ALIMENTOS QUE CONSUMIMOS COMO GRAÃS, FRUTAS, VERDURAS E VEGETAIS. NO ESPAÇO ABAIXO, FAÇA UM DESENHO DE COMO VOCÊ IMAGINA SER UMA PEQUENA PLANTAÇÃO OU UMA HORTA.



ATIVIDADE 2: A VIDA DO HOMEM DO CAMPO É MUITO TRABALHOSA. ELE ACORDA CEDO TODOS OS DIAS PARA PODER DAR CONTA DOS TRABALHOS QUE TEM QUE FAZER, COMO POR EXEMPLO, VERIFICAR A HORTA, SE NÃO HÁ INSETOS DANIFICANDO AS PANTAS, SE NO POMAR (LOCAL ONDE TEM AS ÁRVORES FRUTÍFERAS) TEM ALGUMA FRUTA PARA COLHER OU ALGUMA ÁRVORE PARA CUIDAR, TRATAR DOS ANIMAIS, VERIFICAR SE TODOS ESTÃO COMENDO, SE NÃO TEM NENHUM DOENTE, COLHER OVOS DAS GALINHAS, TIRAR LEITE DAS VACAS, ENTRE OUTRAS TAREFAS DIÁRIAS. PINTE, RECORTE E COLE NA PAISAGEM, AS FIGURAS ABAIXO PARA MONTAR UM LINDO SÍTIO.



MONTE AQUI A PAISAGEM DO SÍTIO.



TERÇA-FEIRA, 08 DE JUNHO DE 2021.

CAMPOS DE EXPERIENCIA:

TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

- Modalidades das artes visuais;
- Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos;
- Manifestações culturais;

CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS:

- Motricidade e habilidade manual;

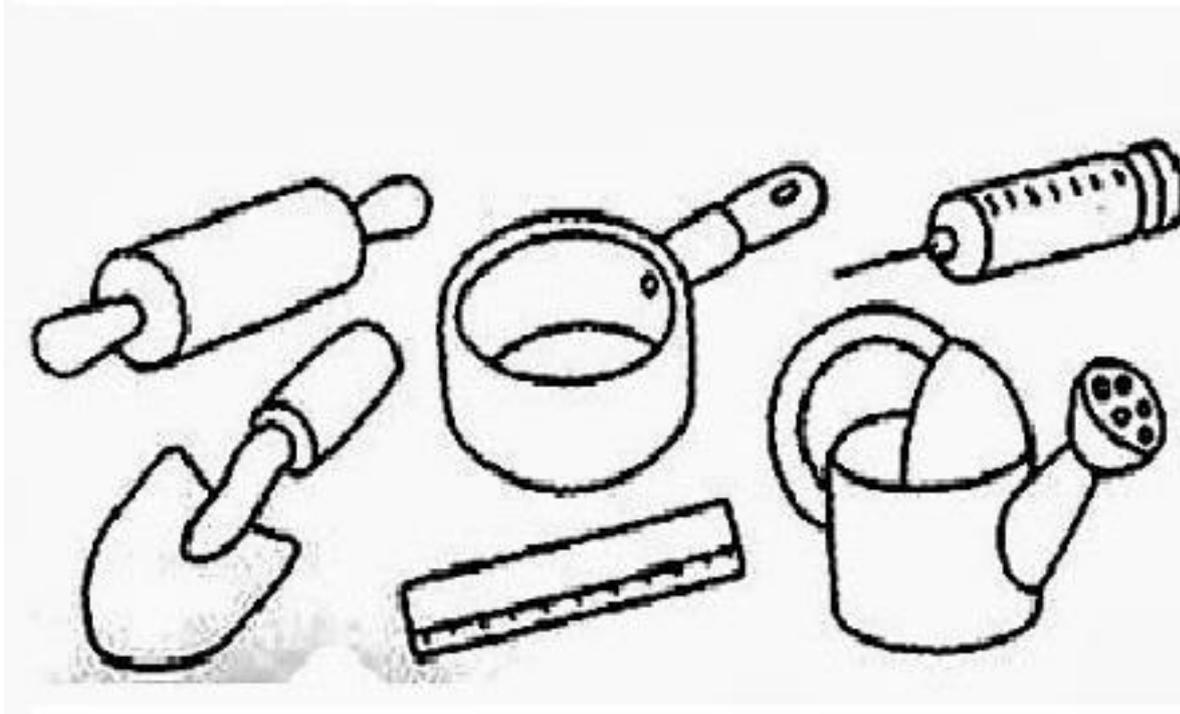
O EU, O OUTRO E O NÓS:

- Vida urbana e rural;
- Profissões;

ATIVIDADE 1: A VESTIMENTA DE QUEM TRABALHA NO CAMPO É BEM SIMPLES. GERALMENTE, UMA CALÇA, CAMISA E BOTA, OU UM MACACÃO. IDENTIFIQUE DENTRE AS ROUPAS ABAIXO, QUA É A DO HOMEM DO CAMPO E PINTE BEM CAPRICHADO.



ATIVIDADE 2: O CAMPONÊS (PESSOA QUE TRABALHA NO CAMPO) UTILIZA ALUMAS FERRAMENTAS PARA REALIZAR O SEU TRABALHO. CIRCULE QUAIS AS FERRAMENTAS O CAMPONÊS UTILIZA EM SEU TRABALHO.



ATIVIDADE 3: PARA AJUDAR A CUIDAR DAS PLANTAÇÕES, PRINCIPALMENTE DA HORTA O HOMEM DO CAMPO CONTA COM A AJUDA DE UM ESPANTALHO. VAMOS CONSTRUIR UM ESPANTALHO. VEJA COM A MAMÃE ALUMA CAIXA QUE POSSA SER RECORTADA, (PODE SER CAIXA DE SAPATO). RISQUE E RECORTE UM CÍRCULO PEQUENO COM A AJUDA DE UM PRATO DE SOBREMESA. FAÇA OS OLHOS, A BOCA E UM NARIZ BEM ENGRAÇADO COM LÁPIS DE COR E COM OS OUTROS MATERIAIS DECORE O SEU ESPANTALHO. FAÇA UM CHAPÉU, UMA GRAVATA E NÃO SE ESQUEÇA DOS CABELOS. QUANDO TERMINAR, COLE A CARA DO SEU ESPANTALHO NO PALITO DE SORVETE. NÃO SE ESQUEÇA DE MANDAR A FOTO DO SEU ESPANTALHO PARA A SUA PROFESSORA.

QUARTA-FEIRA, 09 DE JUNHO DE 2021.

CAMPOS DE EXPERIENCIA:

O EU, O OUTRO E O NÓS:

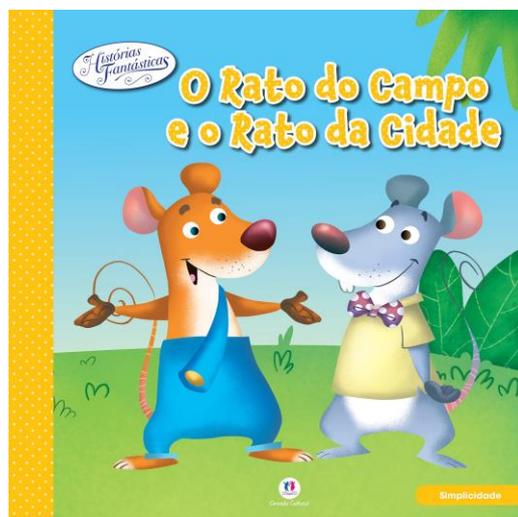
- Vida urbana e rural;

ESCUta, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

- Escrita e suas representações;

ATIVIDADE 1: HISTÓRIA: O RATO DO CAMPO E O RATO DA CIDADE:

LINK DA HISTÓRIA: https://www.youtube.com/watch?v=wduJgpXJ_pQ



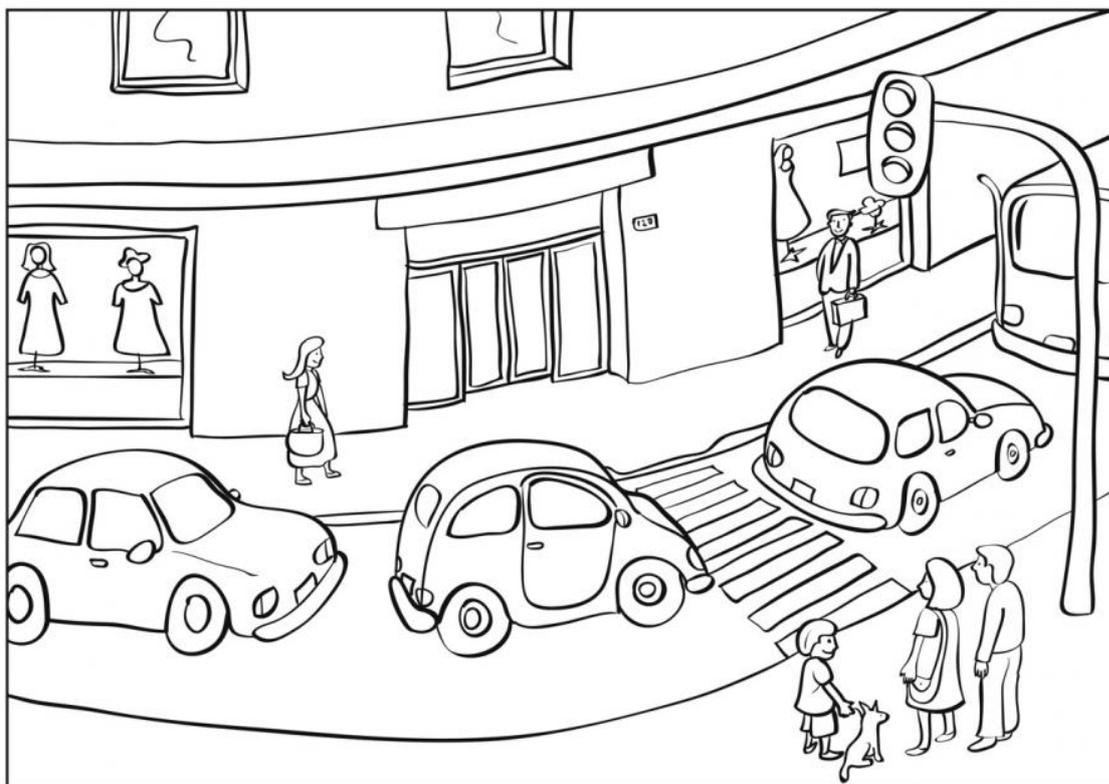
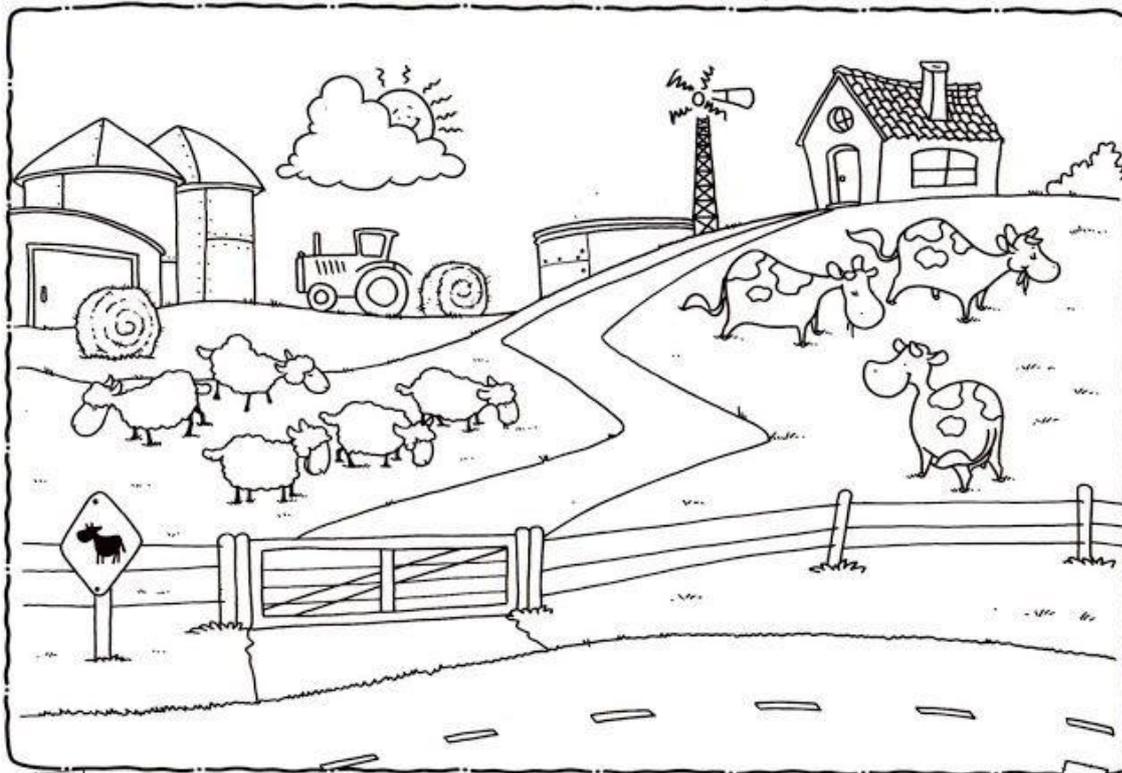
“ERA UMA VEZ UM RATO QUE MORAVA NA CIDADE E FOI VISITAR UM PRIMO QUE VIVIA NO CAMPO.” O RATO DO CAMPO ERA UM POUCO ARROGANTE, MAS GOSTAVA MUITO DO PRIMO E RECEBEU-O COM MUITA SATISFAÇÃO. OFERECEU-LHE O QUE TINHA DE MELHOR: FEIJÃO, TOUCINHO, PÃO E QUEIJO. O RATO DA CIDADE TORCEU O NARIZ E DISSE:- NÃO POSSO ENTENDER PRIMO, COMO CONSEGUIES VIVER COM ESTES POBRES ALIMENTOS. NATURALMENTE, AQUI NO CAMPO, É DIFÍCIL OBTER COISA MELHOR. VEM COMIGO E EU TE MOSTRAREI COMO SE VIVE NA CIDADE. DEPOIS QUE PASSARES LÁ UMA SEMANA FICARÁS ADMIRADO DE TER SUPORTADO A VIDA NO CAMPO. OS DOIS PUSERAM-SE ENTÃO, A CAMINHO. JÁ ERA NOITE QUANDO CHEGARAM À CASA DO RATO DA CIDADE. – CERTAMENTE QUE GOSTARÁS DE TOMAR UM REFRESCO APÓS ESTA CAMINHADA, DISSE ELE POLIDAMENTE AO PRIMO. CONDUZIU-O ATÉ À SALA DE JANTAR, ONDE ENCONTRARAM OS RESTOS DE UMA GRANDE FESTA. PUSERAM-SE A QUEIJO, MEL, CEREAIS, FIGOS, TÂMARAS, GELÉIAS E BOLOS DELICIOSOS. DE REPENTE, OUVIRAM ROSNADO SE LATIDOS. – O QUE É ISTO? PERGUNTOU ASSUSTADO, O RATO DO CAMPO. – SÃO, SIMPLEMENTE, OS CÃES DA CASA, RESPONDEU O DA CIDADE. – SIMPLEMENTE? NÃO GOSTO DESTA MÚSICA, DURANTE O MEU JANTAR. NESTE MOMENTO, A PORTA ABRIU-SE E APARECERAM DOIS ENORMES CÃES. OS RATOS TIVERAM QUE FUGIR A TODA PRESSA. – ADEUS, PRIMO, DISSE O RATO DO CAMPO. VOU VOLTAR PARA MINHA CASA NO CAMPO. – JÁ VAIS TÃO CEDO? PERGUNTOU O DA CIDADE. – SIM, JÁ VOU E NÃO PRETENDO VOLTAR, CONCLUIU O PRIMO QUE MORAVA NA FAZENDA.

QUESTIONE A CRIANÇA SOBRE A HISTÓRIA

- QUAIS SÃO OS PERSONAGENS DA HISTÓRIA?
- QUAIS AS DIFERENÇAS OS RATOS TINHAM?
- COMO VOCÊ ACREDITA QUE SEJA A VIDA NO CAMPO?
- VOCÊ CONHECE ALGUÉM QUE VIVE NO CAMPO?
- VOCÊ JÁ FOI NO CAMPO? CONTE COMO FOI ESTE PASSEIO:

A SUA CASA FICA NA CIDADE OU NO CAMPO?

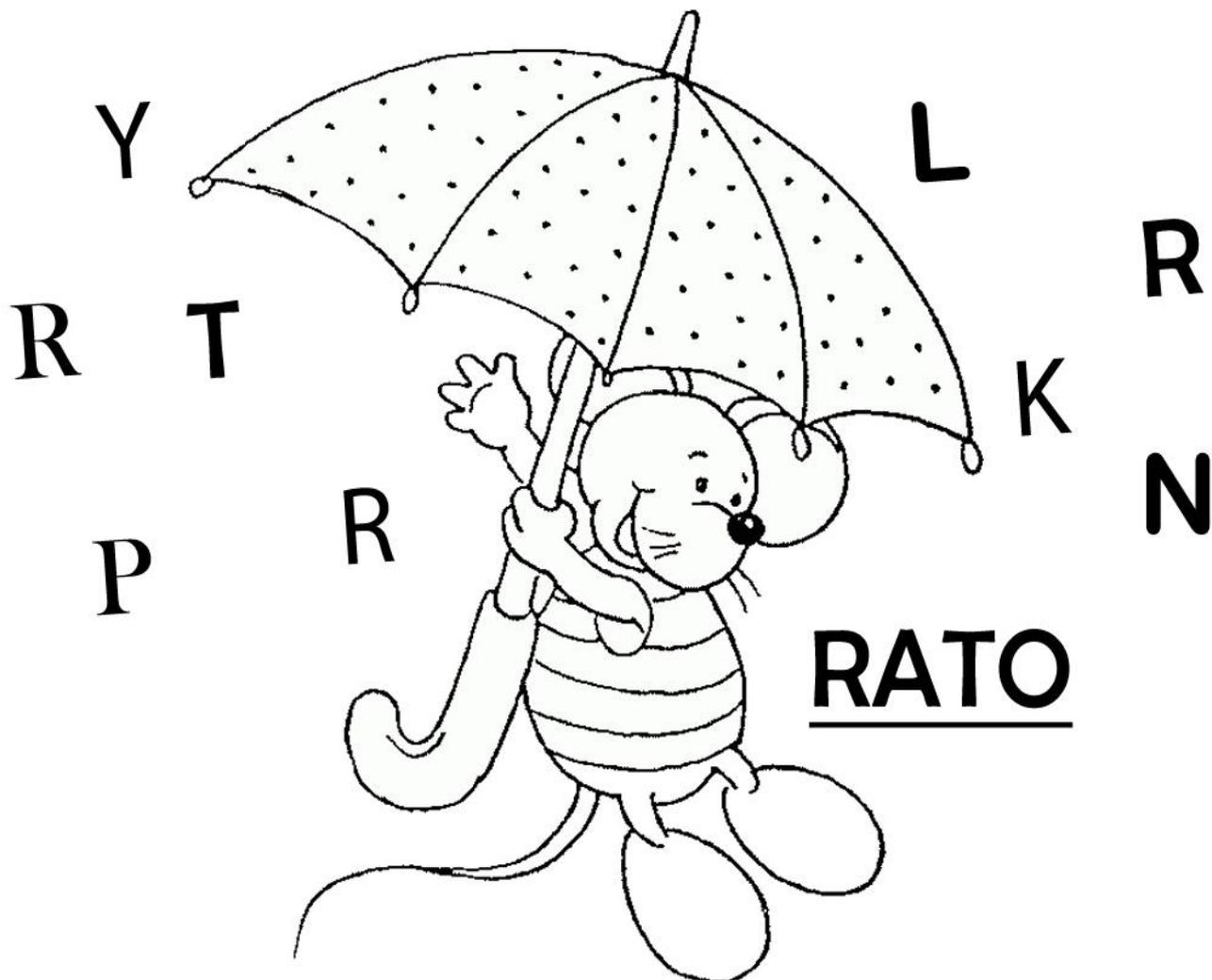
PINTE A GRAVURA QUE REPRESENTA O LUGAR ONDE VOCÊ MORA:



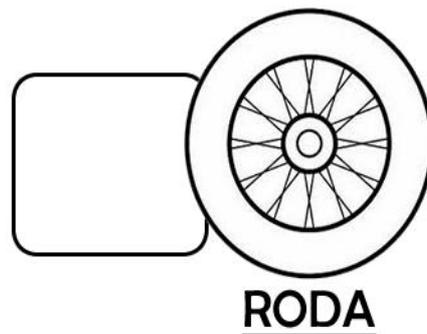
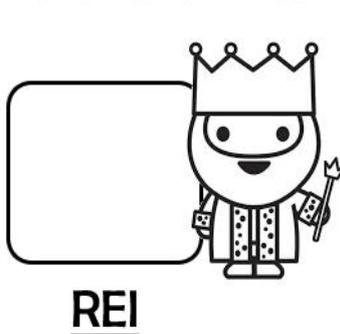
ATIVIDADE 2:

A LETRA DO DIA É... R

1- PROCURE E CIRCULE TODAS AS LETRAS R QUE ENCONTRAR ABAIXO



2- ESCREVA A LETRA INICIAL DE CADA DESENHO.



QUINTA-FEIRA 10 DE JUNHO DE 2021

**CAMPO DE EXPERIÊNCIA:
O EU, O OUTRO E O NÓS:**

- Manifestações culturais de sua cidade e outros locais.

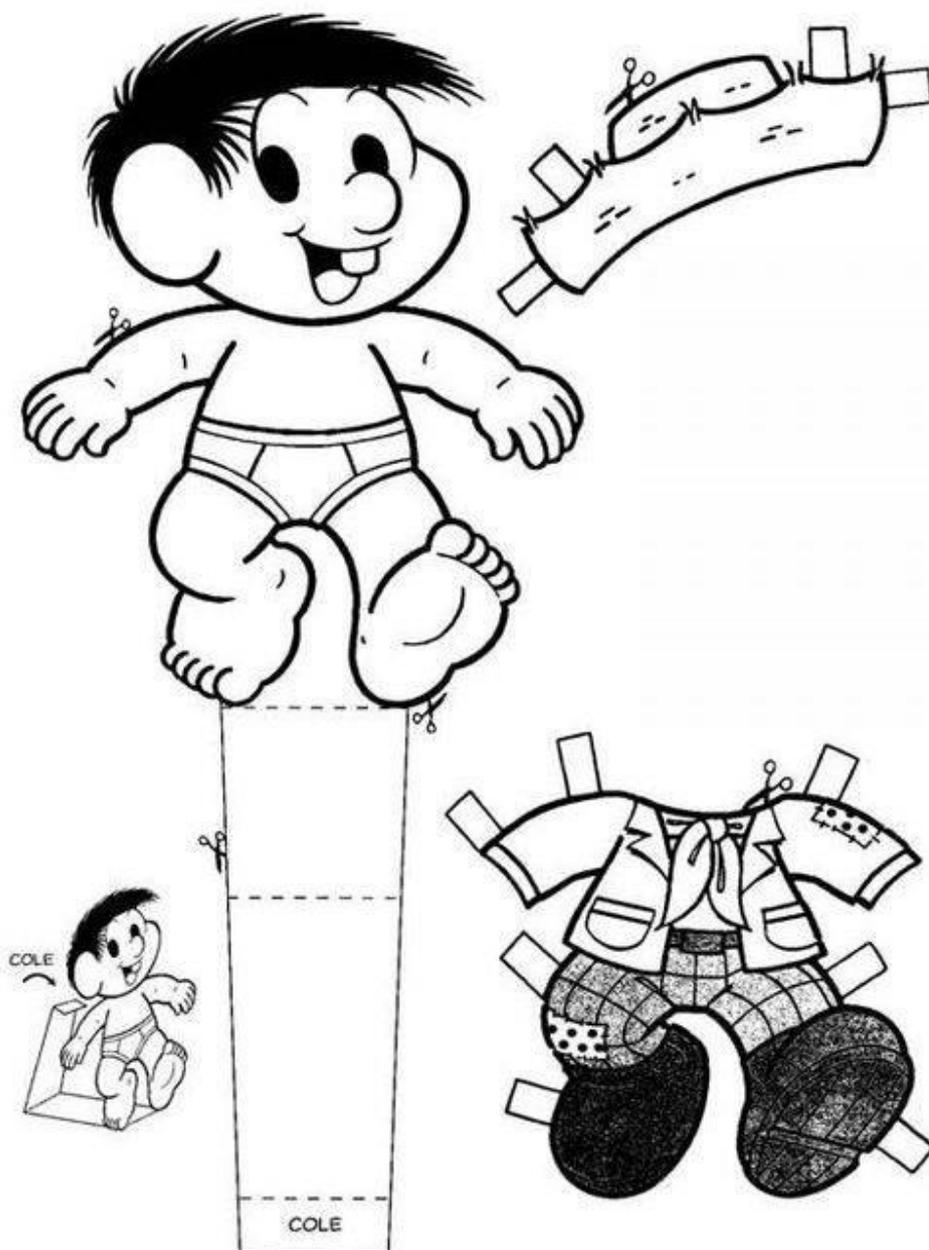
CORPO, GESTO E MOVIMENTO:

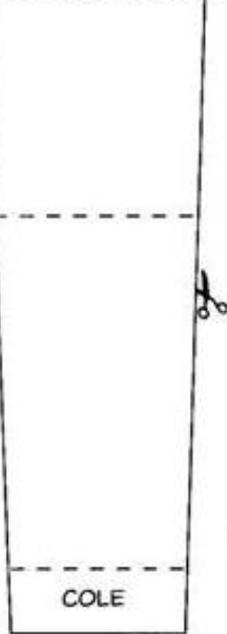
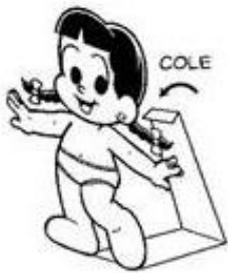
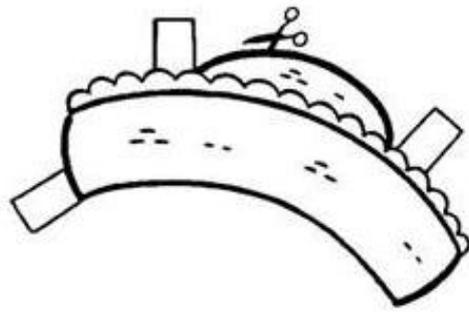
- Traços, sons cores e formas.
- Execução musical (imitação).

ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

- Noções espaciais de orientação, direção e lateralidade.

ATIVIDADE 1: AJUDE O CHICO BENTO E A ROSINHA A SE VESTIREM ADEQUADAMENTE PARA AS FESTAS JUNINAS.





ATIVIDADE 2: AGORA VAMOS DANÇAR UM POUCO? CHAME TODO MUNDO DA SUA CASA PARA ESSA MÚSICA BEM LEGAL.

PÉ DIREITO PÉ ESQUERDO – JOÃO PEDRO E CRISTIANO

LINK DA MÚSICA: <https://www.youtube.com/watch?v=6k9H3z5lzec>

PÉ DIREITO PÉ ESQUERDO
PÉ DIREITO PÉ ESQUERDO
PRUM LADO PRO OUTRO
PRA FRENTE PRA TRAS
QUEM JÁ APRENDEU HEY
FAÇA COMO EU

ME CHAME NESTA DANÇA
VAMOS TODOS BRINCAR
NÃO EXISTE IDADE PRA QUEM GOSTA DE DANÇAR
REQUEBRE NO BALANÇO
PEGA FOGO NO BREU
AGORA O BICHO PEGA, QUERO VER QUEM APRENDEU

PÉ DIREITO PÉ ESQUERDO
PÉ DIREITO PÉ ESQUERDO
PRUM LADO PRO OUTRO
PRA FRENTE PRA TRAS
QUEM JÁ APRENDEU HEY
FAÇA COMO EU

GOSTOSO DE DANÇAR
É FÁCIL DE APRENDER
AONDE TEM RODEIO EU VOU LÁ EU VOU DANÇAR
NO PASSO DO COWBOY, O RODEIO FERVEU
NO BAILE DO COWBOY SÓ VAI DAR VOCÊ E EU

ATIVIDADE 3: GOSTOU DA MÚSICA? AGORA QUE VOCÊ SABE UM POUCO SOBRE DIREITA E ESQUERDA, OBSERVE SUAS MÃOS, VOCÊ TEM UMA MÃO DIREITA E UMA MÃO ESQUERDA.

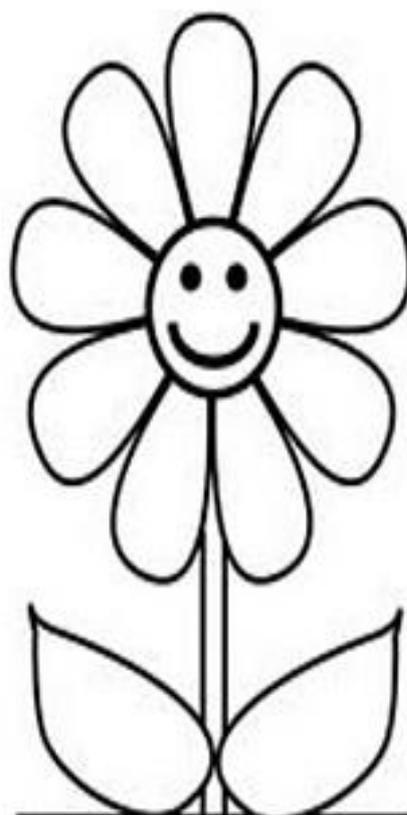
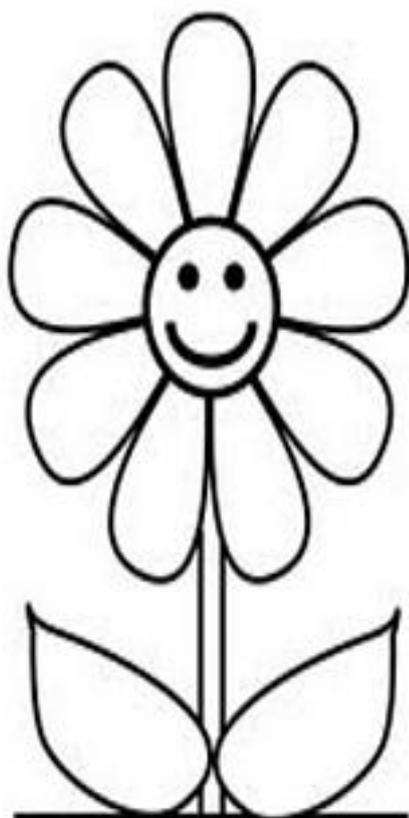
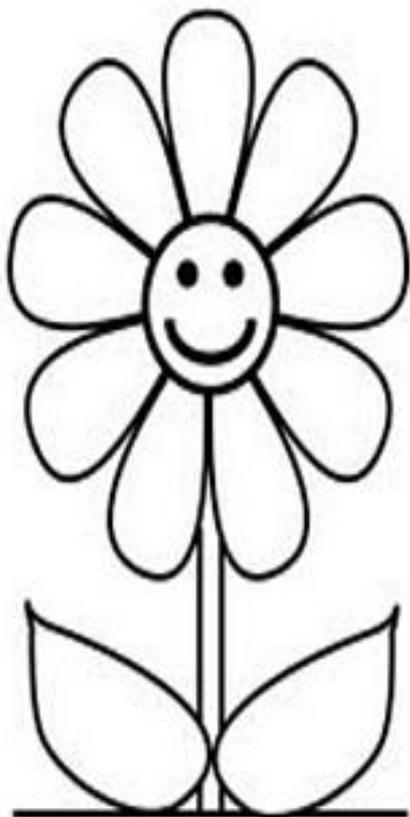


ESQUERDA



DIREITA

PINTE DE AMARELO A FLOR QUE ESTÁ NO LADO ESQUERDO.
PINTE DE VERMELHO A FLOR QUE ESTÁ DO LADO DIREITO.
FAÇA UM X NA FLOR QUE ESTÁ NO MEIO.



SEXTA FEIRA 11 DE MAIO 2021

CAMPO DE EXPERIÊNCIA:

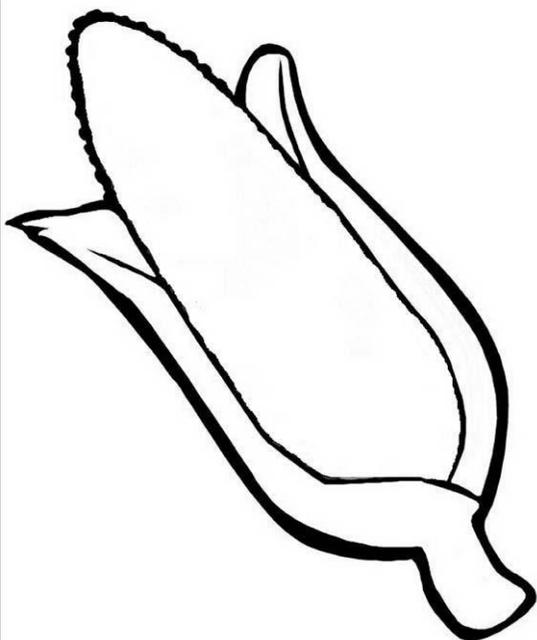
ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

- Tamanho (maior e menor).

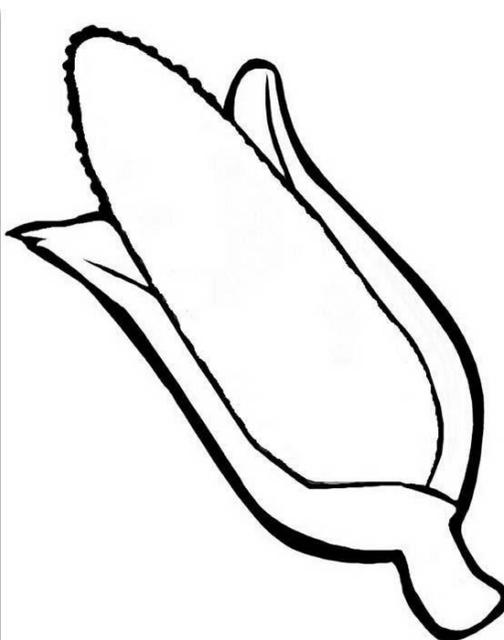
TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:

- Obras de arte.

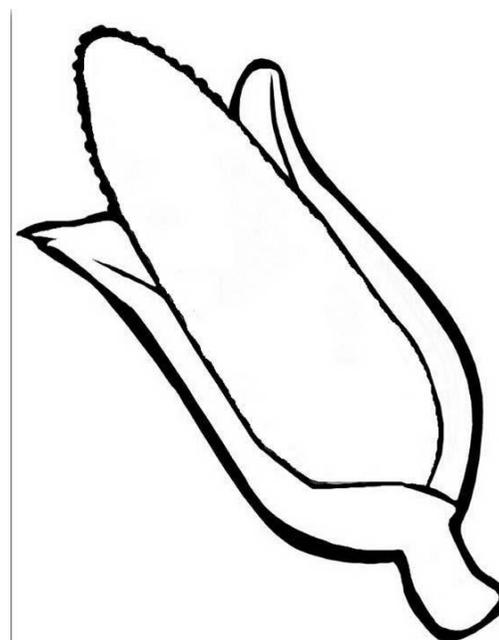
ATIVIDADE 1: QUANDO FALAMOS EM CAMPO, UMA COISA GERALMENTE NOS VEM A CABEÇA. UMA COISA BEM GOSTOSA DE COMER: O MILHO!! ALÉM DE SER UMA COMIDA TÍPICA DE FESTAS JUNINAS, AJUDA NA ALIMENTAÇÃO SAUDÁVEL. PINTE AS ESPIGAS DE MILHO E COLE BOLINHAS DE PAPEL CREPOM DE ACORDO COM O NÚMERO INDICADO ABAIXO DELAS.



6



4

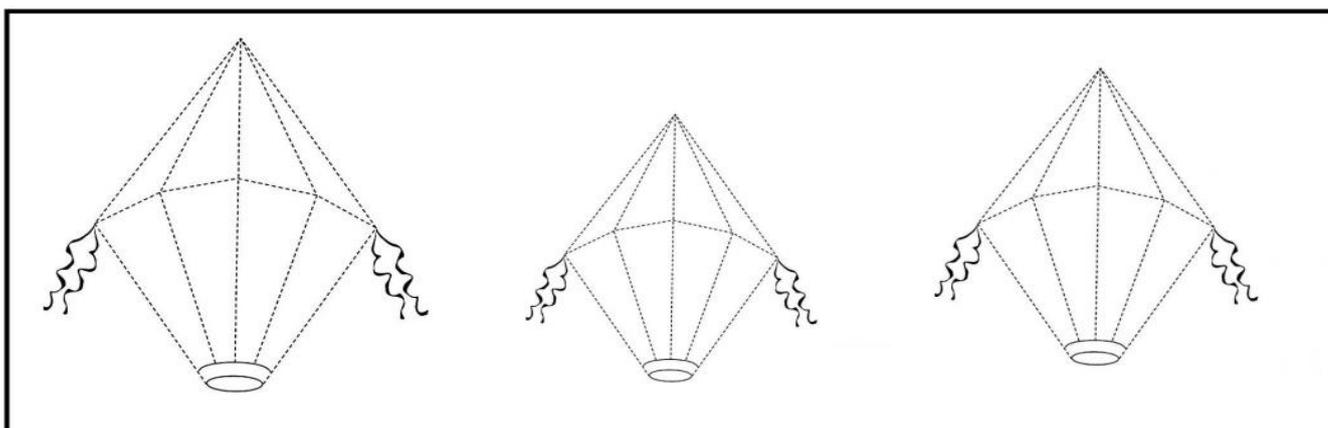


5

ATIVIDADE 2:

FESTA JUNINA

CIRCULE E PINTE O MAIOR DESENHO DE CADA QUADRO



ATIVIDADE 3:

FESTA JUNINA

CIRCULE E PINTE O MENOR DESENHO DE CADA QUADRO:

